



Onderwerp: artikel 34 vragen evenementenbeleid en vergunningverlening.

Naar aanleiding van recente gebeurtenissen rondom het niet doorgaan van Vlissingse evenementen (Rescue Vlissingen en Cuisine Machine/PZC d.d. 7 december 2022) en de RIB d.d. 26 juli 2022 met aankondiging evaluatie evenementenbeleid en opstellen evenementenvisie hebben wij de volgende vragen aan het college:

Vraag 1.

Kan het college ons informeren over de stand van zaken, voortgang en planning van de evaluatie evenementenbeleid en het opstellen van de evenementenvisie?

Vraag 2.

Wij constateren dat er de afgelopen periode gebeurtenissen zijn geweest over het niet doorgaan van Vlissingse evenementen. Wij constateren dat, naast de verantwoordelijkheid van de organisator, er frequent discussie is met organisatoren over het proces van de vergunningverlening met de gemeente. Daarover hebben wij de volgende (sub)vragen:

- Op welke wijze vindt de vergunningverlening plaats?
- Op welke wijze worden evenementenorganisatoren actief betrokken bij het vergunningverleningproces?
- Met welke ambtelijke- en bestuurlijke grondhouding worden aanvragen voor evenementenvergunning behandeld en beoordeeld?
- Wordt er in het proces van vergunningverlening, en de besluitvorming daarover, ook het Vlissingse en regionale belang afgewogen van een evenement? Zo nee, waarom niet? Zo ja, hoe kan het college dan verklaren dat er frequent evenementen niet door (kunnen) gaan? En dat er frequent discussies zijn tussen de gemeente en evenementenorganisatoren over het vergunningsproces? Het lijkt ons namelijk sterk dat uitsluitend de verantwoordelijkheid hiervan ligt bij de organisator.

Vraag 3.

Frequente discussies over het vergunningproces tussen gemeente en evenementenorganisatoren/ondernemers komt niet ten goede aan de ondernemersklimaat- en moraal. Is het college dat met ons eens? Op welke wijze heeft het college overleg met evenementenorganisatoren/ondernemers om evenementen te organiseren?

Vraag 4.

Het niet doorgaan van evenementen doet geen goed aan de beeldvorming van Vlissingen als evenementenstad. Is het college ons dat met ons eens? Zo ja, wat gaat het college er aan doen om deze beeldvorming positief te veranderen?

Vraag 5.

Vlissingen wilt zich profileren als evenementenstad. Is er voor organisatoren subsidie beschikbaar? Kan het college inzichtelijk maken welke subsidiemogelijkheden er zijn? Op welke wijze worden de subsidiegelden verstrekt? Welke partijen/organisatie krijgen subsidie? En op welke wijze worden de verstrekte subsidie gemonitord aan de hand van bijvoorbeeld subsidieafspraken- en verantwoording?

Kortom: kan het college ons een totaaloverzicht geven van subsidiestromen met betrekking tot evenementen en economische promotie/ontwikkeling van de (binnen)stad en de verantwoording daarvan?

Vraag 6.

Op welke wijze betreft het college lokale organisatoren, ondernemers, etc. bij het opstellen van de nieuwe evenementenvisie?

Vraag 7.

Op welke wijze wordt de Gemeenteraad betrokken en geïnformeerd over de nieuwe evenementenvisie?

Fractie LPV

Vlissingen, 7 december 2022